

H
056
B8376
CR.

BOHEMIA



EECHV

HOBY

C' E'

C6

B83AP

020

(109)

1122

Quien usa o lleva a su casa un substituto en vez de la CAFIASPIRINA legitima, comete una imprudencia que puede resultarle muy grave.

Por eso, toda persona discreta y cuidadosa se niega a recibir esos productos sospechosos y exige siempre la noble y segura



CAFIASPIRINA



Es la única que con absoluta confianza puede administrarse a cualquier persona de la familia, porque proporciona alivio inmediato y no afecta el corazón ni los riñones.

Dolores de cabeza, muelas y oído; neuralgias; cólicos menstruales; consecuencias de trasnochadas y abusos alcohólicos, etc.

BOHEMIA

SEMANARIO DE LA VIDA NACIONAL

Edición 5.000 Ejemplares

No. 107

San José, 25 de Octubre de 1928

III Época

UNIFORMIDAD DE CRITERIOS



Don MANUEL, al TIO SAM: — A ese animalito, tan feo y todo, le deben su existencia las repúblicas del Continente.

FILO, a la LIGA:— Si quiere que integremos el hogar de Ginebra, dígame: como entiende Ud. la Doctrina Monroe?

Señora:

*El Hombre que vive
bajo la protección del Seguro
está libre de la preocupación de la muerte
o del fracaso*

Esa sensación de paz, de contento, de seguridad y de ausencia de preocupaciones que acompaña al depósito de la primera prima de Seguro, es una bendición que únicamente aquellos que han tomado tan sabia medida pueden apreciar.

La serenidad que nos proporciona el saber que nuestros indefensos bebés, nuestros padres ancianos y nuestras esposas ya viudas, podrán continuar protegidos por nuestro amor hacia ellos, aún después de nuestra partida de esta vida hacia lo desconocido, colma de orgullo y de felicidad los años que junto a ellos disfrutamos en vida.

Nuestro Gobierno respalda y garantiza todas las Pólizas de Seguro.

José Coronado

Banco Nacional de Seguros

BOHEMIA

SEMENARIO DE LA VIDA NACIONAL

DIRECTOR:

MIGUEL ANGEL OBREGON Z.

ADMINISTRADOR:

EDUARDO CHAVARRIAS.

Aparlado "Z"

Teléfono 287

PRECIOS

El ejemplar, en pregón ₡ 0.25

Suscripción por mes 1.00

**EN ESTE MOMENTO, HAY
ALGUIEN TAMBALEANDOSE**

Don Filo Castro, Ministro de Relaciones, explica en los diarios nacionales lo que le acaba de ocurrir a nuestro Ministro en Washington, declarando *urbi et orbe* que gracias a la Doctrina de Monroe, estos países de la América están contando el cuento; y que sin ella, la mayoría de esos países, en vez de ser colonias yanquis, lo serían británicas.

Y empieza así la explicación: "Las declaraciones del señor Ministro de Costa Rica en Washington, Lic. don Manuel Castro Quesada, referentes a la Doctrina de Monroe, contienen, como todos los discursos, apreciaciones personales."

¿Quién le habrá contado a Filo que un diplomático puede, en su discurso de presentación de credenciales, hacer apreciaciones personales? ¿Quién se lo habrá contado? ¿De dónde lo habrá sacado? Si es de la cabeza, sería preferible que no siguiera sacando cosas de ella.

Barata excusa, en estos tiempos en que si no aceptamos la dualidad de un policía, menos aceptamos la de un diplomático. Un hombre, desde el momento en que se desnuda de su ropaje individual para vestir los arcos diplomáticos, ya no puede hablar por sí ni ante sí: ha perdido su "yo", su personalidad. Por eso es bien triste la carrera, porque entraña ese sacrificio, ese renunciamiento, ese suicidio. Un diplomático, de cara al Gobierno ante el cual está acreditado, no debe, no puede decir "yo quiero", "yo pienso", sino "mi Gobierno quiere", "mi Gobierno piensa".

Ante la Casa Blanca como ante el Eliseo, no

existen Manuel Castro ni Manuel María de Peralta: existen el Ministro de Costa Rica en los Estados Unidos y el Ministro de Costa Rica en Francia.

Si Manuel Castro anda en Washington dando opiniones personales, es bueno que se lo vayan trayendo para que las dé aquí, en el seno de los suyos. Si nuestros Ministros en el exterior ignoran la política del gobierno que representan, o si su criterio y sus actitudes no se ajustan estrictamente a las actitudes y criterio de ese gobierno, ya debe irse pensando en reponerlos.

En este momento, hay alguien tambaleándose de su alta posición: o Manuel en Washington, o Filo en San José.

**EN PAÑUELOS NADIE LE OFRECERA
LO QUE "EL DANDY"****UN CENSO POR SECTAS**

Hemos levantado un curioso censo de las sectas en que se halla dividida nuestra Representación Nacional; pero como si nosotros en persona hubiéramos intentado tomarle el pulso a cada diputado, nos habría sido imposible, nos valimos del ujier de la Cámara, que es el único que sabe llegarles y sondearlos. El censo da este resultado satisfactorio en aquella comunidad de las 43 eminencias:

2 del Apra; 2 de la Liga Cívica; 8 de la Logia Hermes; 9 del Rotarismo; 16 de la Caballería Mariana y 13 espiritistas.

La suma, como se verá, da un total de 50, pero es por si los del Rotario salen podridos.

**¿EL SERVICIO DE TRANSPORTES IDEAL?
EL DE CUBERO, HERNANDEZ y Co. TEL. 1260****ANECDOTAS DE LA GUERRA
MUNDIAL**

En un campamento inglés, donde había varios rusos prisioneros, se apostó entre los soldados a cuál, entre un ruso y un cabro, olía más feo. Unos apostaban al cabro, otros al ruso. Al efecto, se instaló el Jurado compuesto de tres Generales ingleses y para dar un fallo justiciero, se resolvió traer un cabro y al acercarlo, se desmayó el Jurado. Se integró un nuevo Jurado que procedió a llamar a un ruso y . . . se murió el cabro.

HOY COMO AYER; MAÑANA COMO HOY

Entre las desgracias que usted ha sufrido en esta vida, ¿le ha tocado en tuerce una mayor que hallarse en el camino a un erudito, para mayor delicia, filósofo?

Si a su edad no la ha sufrido, evítela; y si ya ha pasado por ella, lo acompañe aunque tarde, muy sinceramente en ese trance. Se lo decimos nosotros, que hace unos días nos hemos careado con Moisés Vincenzi para preguntarle qué impresiones y cosas nuevas trae de España, fuera de las corbatas que compró por allá, y tras de los abrazos efusivos, previos a la conversación que deseábamos entablar con él, le hemos preguntado:

—¡Vamos, pensador; vamos, pillín! ¿Y qué tal por las tierras de María Santísima y del oso y el madroño?

Breve silencio y algunas bocanadas de Camel, porque se puede venir de España fuman-

do cigarrillos yanquis. Y cuando esperábamos un largo y ameno relato de su vida y sus triunfos por aquella tierra de *primo cartello* y de Rivera, nos lanza esta seca síntesis:

—Regular, como decía Aristóteles.

Nos despedimos — aquello era despacharnos — pensando si verdaderamente aquel pensamiento era de factura aristotélica, o si se trataba de una grosera imputación contra el infeliz Aristóteles, el inmortal autor de "Esperate y Traigo un Palo".

Tristes también por anticipado de imaginar no más que dentro de cuatro, de seis, de ocho siglos, algún remoto descendiente nuestro se halle en un zepelín, camino de Marte o de la luna, con un erudito traga libros, autoridad en clásicos del siglo XX; y deseoso de un paliquito, le interrogue:

—Y qué hay por esos mundos, maestro?

Y tener que escuchar la sacrosanta zandaja:

—Pues, paseandito — como decía Vincenzi.

PUEDE USTED DESCUIDARSE SI SE
CONFIA A LA COSTA TRANSPORTATION

PARA CALZADO COMODO VAYA DONDE
SAUMA

BUSCADOR! DE EMOCIONES



EYSSEN

(La Vaca)

EL MEJOR

QUESO DE BOLA



—Ni se moleste más. Yo no le pago dos pesos por una novela donde no mueren más que ocho personas y hay sólo un robo y una estafa. ¡Cualquier periódico, por un diez, dá más... de veras!

EL IDEAL DE LA VIDA?
BEBER CHEQUERS Y LEER BOHEMIA



PIDA EN TODAS PARTES

el delicioso

Orange-CRUSH

Tómelo sin recelo

Es puro jugo de naranjas

Orange-Crush

Del naranjal a sus labios



SECRETER



Cartas a las mujeres

CHARITO:

Gracias. Gracias te doy, porque te conozco. Desde chica, desde mucho antes de cortarte el pelo en esa forma absurda que hoy priva; desde muchos días antes, casi un siglo adelante de esa intromisión descompasada del charleston, te conocía. Por saber tu carácter rebelde, levantisco e impulsivo; por saber que no atiendes a consejos; que haces lo que te da la regalada gana, yo te doy las gracias. Quizás este consejo que te he dado, casi a media voz, un poco temeroso, lo presentías tú en tu inconsciencia de chiquilla loca y de alma cerril. Dices bien en lo que dices. Me parece muchas veces,—quisiera creerlo otras,—que tú mientes, una vez más, para desfigurar tu cara, igual que te das un poco de carmin en los labios que están demasiado pálidos, o un poquitín de lapiz en las ojeras, para insinuar equívocos pensamientos a pícaros o bellacos. Tú no eres tan loca como quieres serlo. Tú razonas, piensas, sueñas. Muchas tardes, cuando te he sorprendido con el tabaque de tus labores en ese regazo virginal; cuando te he mirado aislada de todos, viendo el tozudo lamento de la lluvia, mientras las gotas van estriando el cristal de tu ventana, me ha parecido que meditabas. Meditabas y en qué? ¿En la última novela? ¿En el último novio? ¿En la última película?

Tras de tus ojos mansos; ¡horriblemente mansos!; tras de esos ojos que tienen el sortilegio de ser tuyos, nada se trasluce. Su misma belleza aturdidora desgarrada, belleza de atardecer de estío, no insinúa nada. Me he quedado siempre, perplejo ante la incógnita de tu mirada. ¿Y sabes por qué? Porque tus ojos me han parecido unos espejos, en los cuales no se dibuja ningún cuerpo, no se retrata ninguna luz. "Ojos mansos" —te dije una vez. Mentí por defecto. "Ojos atrocemente mansos",—debió decir. A-

venturado resulta cualquier insinuación. ¿Piensas en tu novio? No. No merece la pena ese chico que usa balun, se peina rabiosamente con "Stacomb" y baila perfectamente la pirueta negrera. Tu pensarás como yo. Es insoportable, porque baila demasiado bien. Es su mayor alifafe; el adorno que exorna su línea un poco modernista y demasiado caricaturizada. Un novio que baila tan bien, tan repajoleramente bien, debe ser algo insoportable. Tu novio, querida Charito, es, lamentablemente, un chico que, además, pronuncia las palabras del inglés correctamente, sabe de memoria las piezas de moda y cuenta anécdotas de una calle fantástica de New York. Aquí, en este país donde se vive, los chicos son así. ¡Qué quieres que haga! Unos pocos meses en la gran república, danle un brillo pseudo-yanqui; aprenden a chapurrear, crecen con el cambio de clima, saben bailar el "último paso" y vienen peinándose igual que se peina ese señor Novarro, que dicen es tan guapo en las películas. No te extrañe; así se ha ido haciendo la vida, y ella es ama y señora. Tu novio por eso resulta un poco descolorido. Para ti, hembra al fin y a la postre, un poco soñadora, demasiado rebelde, este chico que inicia la conversación, todas las noches, con la misma frase sacramental y que, al hablar, no sabe hacerlo nada más que de la potencialidad relativa de las marcas automovilísticas, debe resultar sumamente desesperante. Te aburre éste, como te aburrió aquel. Como te aburrió aquel, y el otro. ¿Remedio? Yo te lo daré: no leas. Entierra todas esas novelas en el fondo de tu armario, de tu cómoda. Echale llave. Te doleré, lo comprendo, pero en esta vida no se puede soñar nada más que estando sólo. Tú pobre chiquilla, no sabes que tu novio no sabe soñar con tu cabeza de mujer . . . Con tu cabecita de chiquilla, alocada y sentimental . . .—J. de E.

EL TEL. 1260 LE GARANTIZA RAPIDEZ Y
SEGURIDAD EN LOS TRANSPORTES

CORBATAS, MEDIAS Y ZAPATOS CHIC,
SOLO DONDE SAUMA

S O C I E D A D

DE LA INQUIETUD
VIAJERA

GRACE O'DONELL!!

Adorable cabecita de quimérica novia, que al propio azar alguna vez miramos, airosa al viento salobre del mar, en suspiradas travesías, desfilan sobre la cubierta de los rítmicos trasatlánticos, camino de Port Said, de Bombay o de Melbourn. Alegría desbordada de sus ojos, grandes y endrinos como dos ciruelos; risa de su boca deliciosa que madruga en su garganta entonando el ¡evohé! de las núbiles baccantes.

Armoniosa dualidad, Grace es una de esas inglesitas con gracia y encantos latinos, que, cansada prematuramente del tráfago londinés y de los panoramas inalterables del turbio Támesis, el Trópico la reclamó para su gala y la aclimató como a una flor de pubertad, mimosa y mimada por todos los cuidados de las manos que la quieren y gozan con delirio de la exótica suntuosidad de su perfume.

ENLACE

Por la noche, del sábado recién pasado, efectuóse en esta capital el enlace matrimonial del joven Luis Carlos Robert con la señorita María Eugenia Vargas. Grato acontecimiento ha sido éste en la distinguida sociedad capitalina.

Afable y espiritual, exquisitamente educada la bella y primaveral desposada, va hoy gentilmente del brazo del caballeroso y jovial amigo que la eligiera por esposa.

Es para nosotros motivo de íntima satisfacción tributar al paso de la feliz pareja, los más cálidos votos por su inagotable ventura.

COMPROMISO

Se ha verificado, con la general complacencia, el solemne compromiso de bodas entre los estimables jóvenes don Juan B. Quirós h. y la señorita Consuelo Sobrado.

Nuestras afectuosas congratulaciones a los futuros contrayentes.

En fecha próxima regresará a esta capital el señor Ministro de México en Costa Rica, Lic. don Antonio Médiz Bolio.

Retornará también en breve, de su viaje por el Viejo Mundo, don Otilio Ulate.

Anticipamos cordial bienvenida a los distinguidos viajeros.

BUEN GUSTO Y "DANDY" SON DOS
NOMBRES SIEMPRE JUNTOS

DOS PUNTOS DE VISTA

Podrán los lectores de BOHEMIA juzgar *ad-libitum* — como se dice en inglés — por parecerles diametralmente opuestas y, en pugna, estas dos actitudes de los hermanos mayor y menor de los Acosta, don Julio y don Horacio: que no obstante haber sido don Julio quien le armó la gresca a los panameños, Horacio está que baila en una uña y a punto de sacrificar un corderillo de un año (aunque él quisiera que fuese de vientre) en honor y holocausto de la paz que, mediante una pirueta de acrobacia diplomática, se acaba de firmar con los inquilinos de la casa siguiente.

Estas actitudes tienen su explicación, aún cuando no se compaginen: don Julio para declarar la guerra a los vecinos, se situó en el punto de vista que le indicaba una conveniencia nacional; Horacio, ante lo irremediable, ante lo que era ya un designio de Cleo y Filo, que es como decir de filo y plan, se resignó a la sin remedio.

Ya que Horacio no podía evitar aquello, lo aceptó, porque con la reanudación de las relaciones, el turismo de la Zona del Canal, que antes se asomaba a San José con horror de que lo pasaran a cuchillo, ahora asaltarán sin miedo la "Botica del Carmen" para surtirse de los productos de la perfumerías de París, lociones, jabones, pastas, talcos, polvos de arroz, pomos de todas las esencias y de incontable mundo de pequeñas grandes cosas que hacen de su farmacia, un bazar fantástico con ambiente de alcoba oriental.

COSTA RICA TRANSPORTATION. TEL. 1260,
ABSOLUTA GARANTIA

ANTES DE COMIDA NADA HAY COMO UN
CHEQUERS

CUATRO ESPECIALIDADES

Cada cual en su género insustituible

Malthyl "Gehe" con Hemoglobinie

Harina Alimenticia de Cebada Malteada. Este preparado fácilmente soluble y de sabor muy grato puede tomarse, dejándolo derretirse en la lengua o también en el café o leche.

Indicado en todas las anemias.

El Maltosello "Gehe"

Preparación acreditada muy rica en Vitaminas, del Aceite de Hígado de Bacalao en forma de crema con chocolate y Malta de un sabor muy rico.

Especialmente recomendada para el raquitismo y convalescencia del trancazo.

Estos productos son especialidades selectas que vende

la

Farmacia Americana
Rojas & Cia.

El Refrescante Salino Efervescente "Gehe"

Para adelgazar y mantener limpio el cutis, tomando una cucharada todas las mañanas es altamente saludable y sabroso.

Pruébelo y será su mejor amigo.

La Gomina Argentina

Contra todo tiempo y contra todo viento.

Se vende en tubos en forma de «gelée», sin sustancias grasas, lo cual constituye justamente su gran superioridad sobre los demás productos similares. Nada mejor para peinarse, dá un hermoso brillo y asegura la higiene y conservación del cuero cabelludo.

UNA VISITA A PAUL VERLAINE

(por P. Minelli González)

Como siempre—o casi—que vengo a París por un lapso mayor que el de veinticuatro horas, he ido a visitar a Verlaine, hermético y sombrío sobre el pedestal de su estatua del Jardín del Luxemburgo.

Acabo de regresar de mi patria y, con mi hija Dafne, me he encaminado al poético parque de la "rive gauche", que fué el refugio, dulce y fecundo, de los románticos y los decadentes de hace, respectivamente, setenta y cuarenta años. Y, mientras mi hija interpreta el trino de los pájaros, sentada en un banco del jardín, en esta tarde primaveral y fresca todavía, yo soliloquio con el antiguo poeta de las **Fiestas galantes**. La estatua bajo un efecto de penumbra, parece inclinarse levemente en forma de saludo.

Yo le digo al lirófobo: "Glorioso Pobre León: álzate de tu estatua. Levanta de ella tu busto faunescos y procúrate un par de piernas. Yo te ofrezco las mías, ágiles y nerviosas aún a pesar de mis años no jóvenes y de tantas andanzas. Es preciso que vengas a España y América donde tu nombre se olvida y a tu estética (tu música "avant toute chose") se la pone en ridículo y se la desprecia. El mismo Manolo Machado, tu intérprete en lengua cervantesca—y gongorina—ha renunciado a defenderte. ¿ Viejo poeta. Ni rimas ni métrica. Versolibrismo, ritmos interiores, íntimos, familiares y de casa de huéspedes, que nadie entiende.

Ve, trata de imponerte otra vez. Piénsalo. O, mejor, no lo pienses, pues las cosas que se piensan no se realizan nunca. El viaje es indispensable.— ¿Que por qué no va Rubén Darío?—No conviene. Darío ha perdido aún más prestigio que tú. En América, al menos.

Tú también lo estás perdiendo en Francia. Pero tú eres el hombre para esas tierras, a causa de tu idioma, confuso para los españoles. Rubén podría ser el hombre para Francia. Todas las cosas se hacen ahora al revés de la lógica. Que un francés vaya a América—como yo he venido a Francia—a conjurar a *Darío* para levantarse de su estatua, tal cual lo hago yo contigo. La estatua de Rubén! Un macizo y desgarrado mausoleo, grandioso y sin grandiosidad, en el que

yace el poeta entre varios leones con tremendas patas y tremendas garras. El pobre Rubén, que lo que nunca tuvo fué garras, ni patas, ni siquiera piernas! Que sólo tuvo alas, que ni siquiera fueron de águila, sino a ratos de ruisenor y a ratos de golondrina.

Mi hija se asombra al oír mi voz en el silencio y la semi-oscuridad del parque y, un poco inquieta, me interroga: —Estás hablando solo? Te has vuelto loco, padre?

Pero la estatua de Paul Verlaine me ha oído con atención y me comprende. Además, no soy el único loco del Jardín del Luxemburgo. Una turista descolorida soliloquia con el mármol de George Sand,—aquella amiga regordeta y bigotada, afinada y sutilizada por un artista melencólico y romántico q' la ha visto con los mismos ojos con que la vieron Chopin y Alfred de Musset. Un muchachote peli-rojo de exagerados pantalones oxford, repasa, en la larga doble fila, una por una, a todas las reinas de Francia. Flaubert y Balzac tienen también sus visitantes.

Yo recuerdo a Delmira Agostini:

"¡Heros, ten piedad de las estatuas!"....

París, 1928.

Ha probado Ud. el
DELICIOSO CAFE
de la Fábrica de

CARLOS L. ODIO?

Si su Pulpero no lo tiene
PIDALO AL TEL. 644

SAN JOSE

EL BACILO DE LOS REPORTAJES

La inclemencia de la lluvia—aguacero tieso y parejo—nos hace irrumpir en un tranvía tortuoso y traqueante. “A codazo limpio” hemos alcanzado el centro de la plataforma trasera—se entiende que yendo el pseudo medio de locomoción para adelante.—

Sorpresa máxima, una que fué nuestra vecina y que sabíamos chica propensa a la soltería per sécula seculorum, nos epata con un niño de pecho en brazos. Nos saluda ella:

—Tanto gusto; dichosos los ojos!

Los nuestros,—decimos galantes—y doble es nuestro gustazo al saber que hubo casorio, luna de miel, nacimiento, y usted tan calladita. ¿Quién es el afortunado mortal?

—Qué va, ¡machalá! Este chiquito no es mío, es de una amiga. Es que como ahora vivo en la Sabana, cuando vengo a las tiendas se lo pido prestado para poder viajar sentada en el tranvía; pero, ya lo ve usted: la gente se ha vuelto tan grosera, que ya ni el niño me sirve de agiisote.

Ortiz

El Joyero Chic

Nos despedimos de la desventurada amiga, no por no pagar por ella, sino porque divisamos en el mismo carro a un hombre que necesitábamos—un reportaje de abracadabrante actualidad. “A codazo limpio” llegamos, hasta abocarnos con él. Saludámoslo:

—Hola, don Deseado Monteverde y Blanco, ¿cómo le va?

—*Com si com sá, machito; com si com sá,* que decimos los rotarios.

Este don Deseado Monteverde y Blanco es todo un tipazo; un hombre cumbre, un hombre de mucho peso (113 kilos netos, parado sobre los dos pies y pagando el diez en la romana de Rojitas). En sus mocedades fué fanático deportista, corredor de prendas no desempeñables, corría todo lo corrible por taparle el resuello al cinco, fuera como fuere. Ahora los tiempos han cambiado; ahora tiene el campeonato en el Maratón de los magnánimos al veinte por ciento con pagaré e hipoteca; es socio honorario de todos los clubs y de todas las instituciones, doctor honoris causa, académico y gastronómico.

Dialogamos:

—Bueno, bueno, don Deseado: qué nos dice usted, hombre sapientísimo y meritísimo ciudadano, de la fijación del tributo bananero, de las bondades de la Yunait, de la Cuyamel, de la Cooperativa, de la Liga Cívica, de la Liga de las Naciones, de Filo, de Lilito, de los Pactos Antibrónquicos de Kellogg, de las campañas nacionalistas de *Observador*, de *J. S.*, de *S. J.*, de *J. U.*, de *C. Jo* cotes y demás y de esta actualidad recién pasada y futurista?

—Oh, mi amigo, yo digo como Petrarca cuando perdió la esposa en el Virilla: “En boca cerrada no entra mosca”.

—Digo, pero diga algo, el silencio en este caso es antipatriótico.

—Pues mire: yo de la Yunait soy muy amigo; con Mister Marsh me trato de vos, cuando chiquillos jugábamos trompos, suela, nos safábamos de la escuela e íbamos a robar caña onde Traube. Yo lo enseñé a nadar de espaldas, a hacer el candelero en la “Selva” y en la poza del Tibás. Pero no bastante esa amistad nunca turbada, no dejo de reconocer que la Compañía es un poco alagartada; debería pagar los bananos siquiera a diez pesos el racimo y los maduros a doce pesos; yo no sé por qué prefieren

los verdes a los maduros! A mí me gustan sólo las cosas maduras

—Y de la Cuyamel?

—También soy muy amigo de Mister Zamuray, que es el que manda plátano allí; viera usted que macho más pinganillo!

—Qué nos dice de esa Compañía?

—Esto no lo repita, pero es mucho egoísmo: quiere que se lo den mascadito todo lo que a los otros les ha costado tanto trabajo. Ella puede hacerse un ferrocarril por otro lado; a Alajuela cuando sea puerto por ejemplo; y sembrar otra cosa, guineas, pongamos por caso. A mí me gusta más la guinea que el banano: son más manuales, de cáscara más suave, y viera usted qué gran cosa para la garganta, yo las como todos los días y viera qué voz, canto y silbo a maravilla; trino, estoy que trino, ay, con un callo.

Sí, mi amigo, la guinea sería gran negocio para la Cuyamel, y es maravillosa para la garganta, le repito, en mi casa los yiguirros y yo, la devoramos. Deben ustedes aconsejarle a nuestros artistas que tomen la guinea en defecto del clorato; si Carazito, Fiti Castro, Hidalguito y Tercé la comieran, noche y día, otro gallo les cantarían, o no les cantarían tanto.

Viendo a todo esto que el tranvía no había tortugueado más que del Mercado a la esquina de la ex-tienda de González Hermanos y Compañía, estrechamos la mano benemérita de don Deseado Monteverde y Blanco, agradeciéndole infinito sus importantísimas declaraciones y nos tiramos del tranvía, sin haber pagado, imitando a Perla, habitante sempiterno de la plataforma delantera.



HA APARECIDO, SIN DECIR AGUA VA, UN VIRULENTO PANFLETO POLITICO

Con el nombre de "Revista Teatral", editado por don Manolo Rodó en los talleres tipográficos de don José Raventós, ha circulado en esta ciudad, profusa y gratuitamente, un panfleto político de filiación carlista, con colaboraciones violentas de José Albertazzi, Rogelio Sotela y Raúl Salazar. Se teme que el gobierno ordene el decomiso.

La impresión, en tinta azul, es nítida, como es nítida también la impresión azul que ha causado. La recomendamos a los copartidarios. Pasen mañana mismo a recogerla al club.

DECIR WHISKEY CHEQUERS Y DECIR UNA DELICIA ES LO MISMO

¿TIENE USTED PROLE?

Un campesino comparece ante el Juez a rendir declaración en una acción civil. Se le interroga, entre otras cosas:

—¿Es usted casado?

—Sí señor — responde.

—¿Tiene usted prole?

Como la palabra lo desconcierta y para saber qué declarar, pregunta:

—¿Prole, señor Juez? ¿Qué cosa es prole?

—¡Pues hombre, hijos?

—Ah, sí! Tengo dos prolitos y una proлита de brazos.

LA MAYOR SEGURIDAD PARA EL TRASLADO DE SUS MUEBLES ESTA EN EL 1260

EL RITZ

EL CAFE DE MODA

El Restaurant de
la gente elegante

Por su situación.

Por la Calidad de sus Artículos.

Por su esmerado servicio.

Orquesta: Martes, Jueves y Sábado,
de 3.30 a 5 p. m

Acuda Ud. al "RITZ"

El lugar de cita de la gente chic

La Moda del Pelo Corto en París



Tengo el gusto de presentar a mi distinguida clientela la última moda del pelo corto en París, anticipándoles que los cortes de pelo a lo VALENTINO, lo mismo que las MELENAS EXAGERADAS están completamente fuera de moda, siendo el modelo del grabado el que está usándose actualmente tanto en París como en el resto de capitales del mundo entero.

TARIFA:

| | | | |
|---|--------|-----------------------------|--------|
| Corte de pelo | ₡ 1.50 | Shampoo | ₡ 2.00 |
| Quitar el vello con la maquinita | 0.50 | Masaje | 2.00 |
| | | Ondulación Marcel | 4.00 |

TRABAJOS A DOMICILIO:

| | |
|---|--------|
| Para una sola persona | ₡ 5.00 |
| Para dos o más personas, cada una | 3.00 |

Un corte de pelo perfecto para señora sólo se hace en la

PELUQUERIA FRANCESA

APARTADO 711 - FRANCISCO BENEDETTI - TELEFONO 711

LA EXHUMACION DEL ARTICULO 91

Lo que se está invocando desde hace días para no permitir a Haya Delatorre dar sus conferencias en los salones de los colegios que sostiene el Estado, es un tal artículo 91 de la Ley de Educación Común, que establece que los edificios y enseres de las escuelas o colegios, sólo se pueden facilitar *PARA FINES EDUCATIVOS*.

¡Bien por el acatamiento al artículo 91! Lo malo es que hasta en esta ocasión lo hayan traído a cuento y se olvidaran de él cuando los Caballeros Marianos solicitaron el salón del Edificio Metálico para atacar, en términos y con fines nada educativos, al socialismo. Malo también que lo desenterraran cuando, con fines nada educativos tampoco, se ha abierto más de un colegio para juergas de beneficencia en que no podían faltar la locura charlestoniana ni los excesos alcohólicos, que en estos casos son el señuelo para el buen éxito económico. El artículo 91 no ha existido para impedir a todo trance que los recintos de las escuelas se erijan en dancing y en taberna. Su majestad sí sale a relucir ahora, para las conferencias de Haya Delatorre, *QUE SI TIENEN FINES EDUCATIVOS*, mal que esta afirmación pese a los flamantes señores que traen a Costa Rica, bajo el frac de ceremonias que mal encubre la librea del mandadero, representación de los déspotas, y traidores de más de una "república" americana y misiones de oscurantismo.

Algún día — necesariamente tenía que ser hoy — el artículo 91 de la Ley de Educación Común, promulgada hace cuarentiseis años, salió al paso para decir: "Lo siento mucho, señores, pero léanme y me darán la razón".



CADA DIA SE ESPERA MAS DE LA LIGA CIVICA

La Liga Cívica, que con tanto ardor trató el traspaso de la empresa eléctrica de Rohrmoser por la suma de 300,000 dólares, ¿irá a conocer de la millonada que costará al Estado la construcción de carreteras que se acaba de dar por licitación a la Simmons?

Lo espera el país de ella, dado que la Liga Cívica es algo así como una oficina de control moral, de supervigilancia, de tajamar a las mareas altas del Erario.

Si 300,000 dólares la preocuparon, más la habrán de preocupar los millones en cuestión, viendo que no se fiitren en otra cosa que no sea aquella para que se han votado.



¿GENERAL DE DON CLETO, O SOLDADO DEL SAPOA?

—Usted, que trata a Tuto Quirós tan de cerca; que se las da con él mano a mano; que lo ve y lo oye con frecuencia; que lo codea y lo trata de "vos", de bulenguillo a bulenguillo, podría darnos este interesante dato: ¿es cierto que eso de "general" lo toma Tuto a lo serio, a lo trágico, con una trágica seriedad digna de un persa, de un lacedemonio, de un espartano, de un cartaginés, de un romano de los buenos tiempos, digamos, por ejemplo, de un Jerges, de un Jenafonte, de un Leónidas, de un Aníbal o de un Escipión el Africano? ¿Es verdad que se expresa de Napoleón, de Washington, de Laffayette, de Wellington, de Bolívar, de Sucre y de Páez como de infelices reclutas, y que agrega que aquello de Waterloo, de Delaware, de Junín, de Carabobo y Ayacucho fué una inofensiva gimnasia sueca y unos simples ejercicios respiratorios para niños en edad de "kin-der"?

—No podría yo deponer esa declaración. Viera: tan íntimo, y jamás le he hablado de su generalato. La intimidad no me autoriza a tanto. Mejor es ser discreto. Lo tome como lo tome, no debo yo meterme en las cosas que son del fuero interno de una persona a quien sólo servicios debo.

—Pues, viejo: no tan interno, porque se le echa de ver más el generalato, que el Ministerio. No anda como Ministro, a pasos de zoncho o a zancadas de amanuense que teme llegar tarde, sino con marcialidad prusiana: marca el paso, dobla en escuadra y se para en raya. Todo eso está indicando que le enorgullece más un generalato a cuatro años plazo, que el calificativo de soldado del Sapoá. Se lo preguntamos con el dolor de pensar que Tuto estime más lo efímero, que lo perdurable.

YA DON FABIO PARECE UN ARBOLITO DE NAVIDAD

—::—

A don Fabio Baudrit le está lloviendo en la milpilla. Palabra que desde que esto es Costa Rica, no hemos sabido de otro prójimo con más adornos que don Fabio, que aparte aquellos con que lo dotó natura, luce los demás con que lo ha favorecido el ser consanguíneo de don Cleto, que es el hombre torcido para los parientes derechos.

Enumeremos los adornos que lo abruma: consanguíneo—como ya dijimos—de don Cleto, que ya es hablar grueso; abogado o *con San Guineo* de la United, que es hablar todavía más grueso; Primer Designado a la Presidencia de la República; apoderado de la casas que liciten desde la construcción de carreteras, hasta la de marcos de puertas; y como si esto fuera poco para lo que un hombre puede resisir sin reventársele la telilla o conquistarse una hernia extrangulada, en breve saldrá chiflado para Panamá, con el encargo de representarnos y

con Vargas Coto al cuadril, como se usa en Barba y en Tres Ríos.

Esto va a ser un trastorno, porque de nuevo tendrá el Congreso que proceder a la elección de un Primer Designado. Don Cleto no volverá a pegar los ojos pensando que a media noche, si lo agrede un cólico y se le encarama un hipo de esos que le dan a los Presidentes, que no se curan con tres tragos de agua, como los que le daban al Hijo de Dios, ni con un susto, Fabio no vaya a estar presente. En fin: tal vez con un susto sí lo combata. ¿Y con qué asustarlo a su edad, hombre como él, curado de espantos? Con la idea de entregarle a Paco Ross, reformistón más colorado que un chile serrano, o a don Andrés, civilista viejo a quien aún no le perdona haber dicho una vez, haciendo mil alharacas, que don Cleto arreaba vacas allá, en su tierna niñez.

PARA TRANSPORTES RAPIDOS NO HAY COMO CUBERO, HERNANDEZ Y CO. TEL. 1260



Insista en los famosos refrescos

DELAWARE PUNCH

==== y ====

CINDERELLA

Son sanos y alimenticos para Ud. y para sus niños y se obtienen en todas partes

a c 0.15 la botella

COMPANIA INDUSTRIAL SASSO
APARTADO 186. TELÉFONO 35.
SAN JOSÉ, C.R.

LAS BROMAS DE UN DESOCUPADO

Una noche amaneció este cartelito en la vitrina de una fotografía de San José, que algún trasnochador pegó:

"La tarifa de esta casa:

| | |
|--------------------------------|---------|
| Retratos de parecido perfecto | ₡ 25.00 |
| Retratos de medio parecido | 10.00 |
| Retratos con "aire de familia" | 3.00 |

Cuando el fotógrafo llegó a las siete de la mañana a abrir su galería, al primero que se halló esperándolo, fué a Fallitas, el de la Casa Presidencial, que le dijo:

—Vengo a que me haga uno con "aire de familia", porque los que me han hecho de parecido perfecto y de medio parecido, me han acarreado mil demandas de Hollywood.

El fotógrafo no entendió hasta que Fallitas le habló del cartelito.

NOSOTROS COMPRAMOS DONDE SAU-
MA. NO HAY MAS QUE DECIR

TELEFONO 1224 - APARTADO 494

Para compra o venta de propie-
dades, busque a

Rothe & Mora

COSTA RICA REAL ESTATE COMPANY

Pasaje Chacón

Frente Almacén Robert

SAN JOSE

COSTA RICA

UNAS EVENTUALES QUE SE VAN DE DIEZ EN DIEZ

Hay en el *promenoire* del Teatro Variedades unos aparatitos que, previo diez céntimos que hay que resbalar por una rendijita *ad hoc*, dándole vuelta a una cigüeña, y pegando las pepas a una lente, se ven maravillas en bruto.

Eso asegura la generalidad de los mirones. Nosotros, contra lo que pueda interesarle al dueño de los aparatitos, sólo vimos que nos habían cogido de suaves, porque, o no dimos en el mecanismo, o adentro no hay nada de lo que cada uno que se retiraba, iba narrando.

Allí hallamos una noche a Fallitas, con los moninos ojos incrustados a las lentes panorámicas, con la derecha dándole al manubrio, y resoplando como un fuelle de herrería. De cuando en cuando retrocedía y sus ojos, aquellos dos ojos que son tentación de las chicas, trocados en blanco turbio, parecían dos huevos en quince de guaro. Repitió diez o doce veces la retirada y el ataque. Lo vimos aquella noche "esfondando" diez tras diez durante una hora. Si con esa misma pasión y largueza los dejara caer en el platillo de las iglesias, en misa de diez o de doce, ya entonces los turnos a beneficio de los templos, serían pura gorronería de los curas.

Ante ese continuo echas de piezas, pensamos en la carestía de menudo que iba a sufrir el comercio en pequeño. Pero un mal pensando agregó: vean a Fallitas derrochando los eventuales de la Presidencia. Eso es lo que ha aprendido de la convivencia con Tuto en la misma casa: en la Casa Presidencial.

ANTES DEL ALMUERZO, TOMESE UN
CHEQUERS

ESCENA CONYUGAL

—Miserable, infiel! ¡Besando tú a la nueva criada!

—Es que la otra no se dejaba.

QUIERE UN TRANSPORTE PRONTO Y CUL-
DADOSO? LLAME AL 1260

AVISOS ANTIECONOMICOS

Persona que desea tener un álbum de recortes y a quien no le alcanza el tiempo para ir haciéndolo, compra una colección del "Diario de Costa Rica", ya empastada de un semestre para acá, a lo menos. Informes en las oficinas de "Bohemia", edificio propio, nuevo, tres pisos, rótulo eléctrico de encender y apagar a dos colores. No hay cómo perderse: el ruido de las rotativas se oye a tres kilómetros a la redonda. Si se prefiere hacer oferta por correo, dirigirse apartado de la "A" a la "Z", de nuestro abecedario.

—:o:—

Se vende una casa de ladrillo y piedra, propia para enfermos u oficinas de mucho trabajo intelectual. No hay victrola en el vecindario, ni muchachas que estudien piano. Informes: id. id. id.

—:o:—

Diputado de provincia, con recomendaciones de honradez y decencia, soltero e higiénico, desea alquilar pieza redonda. Nada importa que tenga baño. Para mayor seguridad de pago, ofrece renovar el fiador por quincenas adelantadas. Informes: barras del Congreso, de 4 a 5. Santo y seña: disparar un tiro para desvelarlo.

—:o:—

Estando próximas las elecciones municipales, se gratifica a los ciudadanos que vayan a retirar sus cédulas. *Registro Cívico.*

—:o:—

Para facilitar el cobro de los pasajes y aminsonar la responsabilidad de los conductores, se previene al público que de esta fecha en adelante, la empresa del tranvía ha dispuesto no aceptar más pasajeros de los que quepan en los techos de los carros y en el troller. *T. Zink.*

—:o:—

Se recuerda a los de a pie, inclusive niños de brazos y mujeres de ambos sexos, la obligación en que están de tocar la sirena en los cruces de calles y avenidas, para evitar las tragedias de que con frecuencia son víctimas los inocentes automóviles. *Donato Yglesias.*

—:o:—

Ponemos en conocimiento de nuestros anhelosos lectores, que cada vez que en BOHEMIA tengamos algo sensacional o cómico que anun-

ciar, no haremos sonar nuestra potente sirena. *El Director.*

—:o:—

Modestamente hago constar que me he separado de la razón social "Modesto Tilarán S. en C." y cedido tácita y pacíficamente mis derechos a don René César Imperator. *Ramón Caldera,*

SUS EQUIPAJES ESTARAN A BORDO CON
SOLO LLAMAR AL TELEFONO 1260

EL SIGLO DE LA GASOLINA

¡Caramba, que a la gente se le refina el gusto cada día más! La gasolina, indudablemente, ha venido a liberar a hombres y animales por parejo. Dentro de cincuenta años, ya no tendremos bueyes uncidos al infamante yugo, ni caballos tirando del coche, del carretón de carga o el arado. Eso—es claro—no quiere decir que veremos a los semovientes ascendidos a choferes de taxi, de camión o de tractor. No; pero sí en cambio, hechos todos unos señores toros sementales, emperadores del potrero y mimados del harem.

¡Oh, el siglo de la gasolina liberadora de la especie caballar y el gremio bovino! ¡Oh, la gasolina, refinadora del gusto humano! Oh, gasolina, gasolina, que poco a poco iréis anulando los ejércitos de infantería, y que en ciertos casos, de golpe y porrazo, suprimís al antiestético peatón!

El caso de Leonidas Fonseca, es típico. Leonidas era, de Mayo para atrás, un muchacho al borde ya de andar de manos, ¡tanto había andado a pie! Hoy, hermano de Ministro al fin, se maneja a pura gasolina, del alba a la media noche, en los chunchecitos de Obras Públicas.

Con eso no ofende a nadie. Por el contrario: regala los ojos del público. Lo único que se podría aducir sería el derroche de gas, pero ese artículo está tan barato en plaza, sobre todo si la cliente es la Secretaría de Fomento, que no vale la pena limitarle el gasto. El derroche de gasolina oficial está en razón directa de la actividad del funcionario, qué caray.

¿CALZADO CHIC? BUSQUELO DONDE
SAUMA

ESTIVCHE DE RIMAS

Japón

Templos grandiosos y seculares;
y en un pesado silencio ignoto,
Budhas que duermen en los altares
entre las áureas flores de loto.

De tus princesas y tus señores
para el cortejo dorado y rico,
y en ese canto de mil colores,
es una estrofa cada abanico.

Se van abriendo—si reverbera
el sol y lanza sus tibias olas—
los parasoles cual primavera
de crisantemas y de amapolas.

Amo tus ríos y tus lagunas;
tus ciervos blancos y tus faisanes
y el campo triste con que tus lunas
bañan la cumbre de tus volcanes.

Amo tu extraña mitología;
los raros monstruos, las claras flores
que hay en tus biombos de seda umbría
y en el esmalte de tus tibores.

¡Japón! Tus ritos me han exaltado
y amo ferviente tus glorias todas.
¡Yo soy el siervo de tu Mikado!
¡Yo soy el bonzo de tus pagodas!

Y así quisiera, mi sér, que ama,
mi loco espíritu que te adora,
ser ese astro de viva llama
que tierno besa y ardiente dora
la blanca nieve del Fusiyama!

Juan José Tablada.

GREGUERIAS

Hay momentos en que se piensa, formando parte de las *colas*, que esos que no acaban de despegar su entremetida cabeza de la ventanilla de la estación o del circo, están haciendo una larga confesión y tienen muchos pecados.

—::—

Esa patata, que es la cabeza de un niño. La cosecha de infantiles patatas de este año es lo que se llama natalidad.

—::—

Es más fácil quitar el traje o desollar a un cordero, que desnudar a un niño dormido.

—::—

Las acacias echan unos pingajos negros cuya aparición podríamos resumir diciendo: "En las acacias han florecido ya los calcetines."

—::—

Cuando una bicicleta pasa por lo alto del camino, parece que el paisaje se ha puesto lentes.

—::—

Todas las carnes muertas parecen dolerse

aún. cuando el carnicero las corta: todas menos la del jamón. El jamón está satisfecho de haber mejorado con la muerte y la salazón; está satisfecho de ser rico jamón, y le gusta repartirse en lonchas finas, revelando, además, su belleza veteada e inconfundible.

—::—

¡El ruido más terrible del mundo es el que produce un sombrero de copa al caerse!

—::—

El pez más difícil de pescar, es el jabón dentro del agua!

—::—

Los lápices son robados por los genios del aire, o por los niños de la sombra, o por el enredoso diablo. Seres misteriosos y apagados roban los lápices para pintar garrapatos en su misterio desocupado. Por cada cien lápices que se tienen, sólo se logran gastar y conservar cinco o seis.

—::—

Parece que alguna vez se nos ha entrado una hormiga por el oído y está dentro de nosotros satisfecha y sigilosa. Hay hasta cosquilleos interiores que denotan cuándo se pasea. ¡Qué absurdo, y sin embargo, qué pensado ha sido eso al levantarnos de las siestas sobre el santo suelo en los campos llenos de hormigas!

—::—

Hay día de mucho oleaje en los rieles. Esos días se nota un zarandeo náufrago en los tranvías y algún tren descarrila.

—::—

Junté un frac con una americana en la incubadora de un armario de luna, y al cabo de nueve meses obtuve un chaqué.

—::—

Después de todo, no perdemos el tiempo de nuestra vida en cosas trascendentales, sino en cosas pequeñas y deleznable, como en igualar los cabos de las cintas de los zapatos, pues el de un lado se va consumiendo mientras el otro aumenta; en buscar imperdibles alfileres; en encontrar los lápices perdidos; en dar cuerda al reloj; en poner a la camisa nueva los gemelos y las muletillas, arrancados difícilmente a la que se tira; en buscar las zapatillas debajo de la cama; en asomarse al balcón para ver si va a llover; en buscar la cartera que tenemos en la otra americana, y además, en muchas otras cosas como éstas; en lo que sobre todo nos eterni-

PELUQUERIA SALON

DE

MALTES, ALVARADO y JIMENEZ

En el edificio del "Teatro Raventós"

SERVICIO ESPECIAL

para las Damas

LA BARBERIA DE MODA

Confort e Higiene Insuperables

TRATO EXQUISITO

zamos hasta hacernos viejos, es en esperar a que se llene el baño.

—::—

A veces vemos que las mecedoras se mecen solas. Es que las mecen los fantasmas o los chiquillos del viento.

—::—

Las moscas, de noche, dan igual lata que un niño de pecho que se desvela y que ya es imposible dormir. ¡Que no se nos despierte una mosca a media noche! ¡Rorro insoportable!

—::—

Cuando al afilar un lápiz se rompe la primera punta, no se debe continuar. Se romperán ya todas y dará una gran tristeza recordadora el ver irreparablemente chiquitín el lápiz largo y airoso. Hay algo de mala voluntad fatal en esa quebradura insistente, algo de no querer que escribáis lo que íbais a escribir, algo de dejar que se pase el pensamiento que íbais a apuntar.

—::—

Cuidado al volver las esquinas, porque todos los que son chatos se lo deben a un descuido al volver una esquina.

—::—

Esa mano a la que falta un dedo nunca parecerá lo que ha perdido, sino lo que oculta. Hasta parecerá que se le ha quedado metido hacia dentro, como el de un guante.

—::—

Las tijeras, por grandes que sean, se pierden entre las cosas y los papeles como peces que se ocultan. Si no sonasen las tijeras al palpar los montones en que se ocultan, no se las encontraría nunca.

—::—

Ese tic, ese suspiro con que inicia la campana del reloj el toque de la hora, es algo grave, desgarrado; es el paso espiritual, el jadeo trágico, la fatiga del tiempo, lo más interior e ingenuo del reloj, lo más voluntario. Es cuando hace su mayor esfuerzo, un esfuerzo por el que parece que se le va a romper un aneurisma, sobre todo cuando toma impulso para dar las doce. Esto se va agravando en los relojes hasta que son asmáticos, y un día el asma los mata.

—::—

Las botellas de champaña no pueden ser uti-

lizadas en otra cosa. Siempre les queda su diadema de plata y se ve que son grandes damas venidas a menos. Hacen el vino más triste y peor.

R. Gómez de la Serna

NI SE MOLESTE: LO MEJOR LO TIENE SAUMA

UN SUSCRITOR DE LAS ALTURAS

Filo Castro nos ha detenido en la calle para decirnos:

— Compré, mandame la revista, que no he podido verla, pero desde el primer número.

— Bueno—le hemos dicho.—¿Al Ministerio o a tu casa?

— A mi casa. Al Ministerio no, porque no tengo tiempo para hojear ni La Gaceta, y tampoco hay partida para ese género de publicaciones. Nos tienen a mecate corto.

— ¡Cómo!—le dijimos airados.—¿Qué querés decir con que de "ese género?"

— Calma, viejo. Acordate que en materia de géneros hay, desde el dril de soldado, hasta el casimir inglés para caballero; desde la zaraza cocineril, hasta la más rica seda de Tokio y Pekin para bailes bulengos.

— ¡Ah, bueno! Pues entendé que en ese caso, nuestra revista es casimir londinense en las manos de los hombres y de seda nipona o china en las de las mujeres. ¿Con que te la mando?

Sí, pero ya te digo: a mi casa, donde los empleados del Ministerio ni don Cleto, se enteren de que yo contribuyo al sostenimiento de tu revista; y sabé que si yo no estuviera en el gobierno, te mandaría semanalmente unas paginitas.

Al despedirnos, fué a sacar el peso de la suscripción, pero le atajamos:

— No; te podés morir mañana. Siempre es mejor tener que cobrarle a los Ministros.

Esperamos que los demás colegas de Filo, imiten ese gesto.

LLAMANDO AL 1260 TENDRA SUS MUEBLES TRASLADADOS ENSEGUIDA



¿Por qué no juegas? No tengo ganas.

Esta es la respuesta tan corta como in-natural

No es lógico, en efecto, que un niño en buen estado de salud se aleje voluntariamente de sus juegos. Cuando este caso se produce, los padres tienen razón para inquietarse. El niño no puede estar aparentemente enfermo, pero existe indudablemente cierto desequilibrio en su organismo. ¿La causa? Una alimentación inadecuada. De ahí su apatía, su tristeza o irritabilidad.

Unas cucharaditas diarias de Ovomaltina en la leche, serán suficientes para devolver al pequeño, en poco tiempo, la alegría y el deseo de jugar, ayudándole en su crecimiento y desarrollo. Ovomaltina es del gusto de todos los niños por su agradable sabor.

OVOMALTINA

dá fuerza y salud.

De venta en todas las farmacias y droguerías

DR. A. WANDER S. A., BERNA
Únicos concesionarios para Costa Rica:
THE COSTA RICA MERCANTILE CO.,
Apartado 19, SAN JOSÉ



**¿QUERIA COSTA RICA UNA
INTERPRETACION A LA
DOCTRINA MONROE?
YA LA DIO NUESTRO MINISTRO
EN WASHINGTON**

"Incontables son los beneficios que Costa Rica ha recibido de la generosa nación norteamericana; parte del mantenimiento de su misma existencia, la cual, como las demás Repúblicas del Continente, se debe en su mayor parte a la muralla infranqueable levantada hace más de cien años por el Presidente Monroe".

Los presentes conceptos son parte del discurso que en su presentación de credenciales, pronunció el Lic. don Manuel Castro Quesada en Washington. Más que parte, alma—para usar el término que, "La Prensa", de Nueva York, empleó al comentar la exabrupta actitud de nuestro representante diplomático.

JUAN MEZA
DENTISTA



300 varas al Este del
Mercado
Calle de Los Angeles
Cartago.

Como se verá, don Manuel Castro habló, no solamente como Ministro de Costa Rica, sino como delegado de toda la América y en nombre de ella, al proclamar, al pontificar que a la Doctrina Monroe, única y exclusivamente a la tutelar y divina providencia de esa Doctrina, es que deben su existencia estas Repúblicas de la América Latina.

Don Manuel Castro estará muy enterado de otras cosas, pero no de que la política yanqui, de George Washington a Calvin Coolidge, no ha tenido otro entretenimiento por estas tierras dejadas de la mano de Dios, que anular nacionalidades, como las de Cuba, Puerto Rico, Santo Domingo, Haití y Nicaragua, o despojar a otras de parte considerable de su territorio: el caso de Panamá en Colombia; el de Texas y California en México.

La Doctrina de Monroe es aplicable según las conveniencias de los Estados Unidos. Esto no lo estamos inventando nosotros: lo postuló Woodrow Wilson, el santo del evangelio cívico de los yanquis; el Nazareno de la Guerra Mundial. Don Manuel Castro estará muy enterado de otras cosas; de esto posiblemente no.

En cuanto a que ese, espantajo de Doctrina fué echada a la circulación para atajar cualquier intento de conquista por parte de las potencias europeas en estos países del Caribe acabados de salir por entonces del coloniaje español, ahí está Jamaica, Belice, la Mosquitia liberada del dominio inglés por el costarricense Rigoberto Cabezas—Martinica, Curazao, Trinidad, las Guayanas y el Sur del Brasil, posesiones inglesas, francesas, holandesas y alemanas, desmintiendo la eficacia de la Doctrina Monroe.

No sabemos qué cara habrán puesto los diplomáticos latino-americanos cuando oyeron a nuestro Ministro en Washington sostener que las Repúblicas del Continente le deben su existencia a esa Doctrina que le dice al Moloch europeo; come tú en Asia y en Africa, pero no intentes comer acá en América, que ese bocado me lo dejo yo.

La interpretación que nuestro Ministro de Relaciones pide a la Liga de las Naciones de la Doctrina Monroe, la ha dado nuestro Ministro en Washington al universo entero: es la muralla infranqueable que explica la razón de existencia de estas Repúblicas de América.

NO ES POSIBLE LA RECIPROCIDAD

Con motivo del 107 aniversario de nuestra independencia política, todos, o casi todos los diarios de la ciudad de Caracas ostentan en sus páginas la efigie de nuestro ilustre gobernante, el patriarcal don Cleto, con los consiguientes ditirámicos escritos al pie. Así lo hemos visto en "El Universal", "La Esfera", "El Sol", "Mundial" y "Nuevo Diario".

Nosotros sentimos hondamente que los elogios de la prensa venezolana para nuestro epónimo mandatario, no hallen reciprocidad en la prensa costarricense adornando de piropos, a manera de más condecoraciones pectorales, la personalidad ultramontana del benemérito Juan Vicente Gómez, o cantando en épicas estrofas la libertad en que Venezuela muere.

No hay que confundir: hay intercambios usurarios. La admiración que los periodistas venezolanos sienten por nuestro Presidente y por este pleno goce de libertad en que marchamos silenciosamente, la podemos corresponder con votos a la Divina Providencia para que la fiebre amarilla se acuerde de Juan Vicente, aunque tememos que la fiebre amarilla muera de Juan Vicente Gómez.

Para terminar, le vamos a rogar a la prensa de Caracas que no nos manoseen a don Cleto ni con guantes, ni nos lo babeen con la publicidad venezolana. Para eso están por ahí otros de la calaña de Juancho.

EXQUISITA PERFUMERIA SE LA
VENDEN EN "EL DANDY"

CUIDADO NOS AGRIAN LA PAVIMENTACION

Está Filo Castro en cosecha de aclaraciones, en tal abundancia, que en un semestre de Ministerio que cuenta, Ministerio y semestre se le han ido en aclarar la inversión del semestre y la actitud de su Ministerio. Tres meses más, y no sólo aclara, sino que alumbrá.

Las más recientes aclaraciones son las referentes al caso de La Palma y al caso de nuestro

Ministro en Washington, que merece palmas, palmadas y palmera. ¿Y por qué vamos a dejar sin mención honorífica la que ha dado en el caso de Haya de la Torre? Nada ha aclarado Filo con mayor lucidez. No ha sido por inspiración del Ministro yanqui que el Gobierno ha negado el salón de una escuela a los camaradas de Haya de la Torre, para que en él dé sus conferencias, sino por algo que en estos momentos tiene más valor y trascendencia que el enojo del misionero de la Casa Blanca: el estar pendiente una trata de braceros salvadoreños para la pavimentación de las calles josefinas; y como ya es sabido que en esas conferencias, que versan todas sobre el imperialismo yanqui, y como al hablar de éste se puede asociar el nombre de don Pío y la yanquización de las aduanas de don Pío, y don Pío para arriba y don Pío para abajo y como es impío hablar de don Pío en lenguaje non pío, puede resultar resentido alguien por ahí y... ¡adiós, pavimentación!

CUBERO, HERNANDEZ Y CO. EL MAS RAPIDO
SERVICIO DE TRANSPORTES

LA ESPAÑA

Almacén de Abarrotes. Fábrica
de Velas, Jabones y Fideos

MARTINEZ & Cía.

Ventas al por Mayor

SAN JOSE, COSTA RICA

Teléfono 756 -:- Apartado 211

POLICIACAS

Era un pobre campesino,
que del campo al pueblo vino
con la intención de gozar,

mas se puso a parrandear:

echó copas de aguardiente
mayor de lo suficiente,
lo observó la policía
¡y a la cárcel! *¡sin tu tía!*
el labriego fué a parar.

Nada hay de particular
en el lema de este cuento,
ni vaya a creerse que intento
censurar tal proceder,
pero cumple a mi deber

para bien de la moral,
corregir a tiempo el mal
diciendo, con todo aliento,
que en la forma *el cumplimiento,*
dejó mucho que desear;
así, me voy a explicar
sin echar culpa a ninguno,
pues me parece oportuno
al ocuparme del caso
para que en lo sucesivo
ninguno tenga motivo
de quejarse, como yo;
oigan, pues, lo que pasó:

El labriego, buen muchacho,
estaba más que borracho
y un policía lo invitó
a irse a la cárcel con él;
el otro dijo: "¡que no !"
¡Valiente tonto iba a ser!
(Sobre todo que el servicio
en aquel antro del vicio
no es cosa para envidiar).
El bolo era fuerte y listo
y gritó: ¡por Jesucristo
que no me dejo llevar!

Indignado el policial
ante negativa tal,
sonó tres veces el pito,

acudió más policía,
el borracho *pegó un grito,*
salió a la calle la gente
y se hizo una algarabía
que me suena todavía
al oído constantemnte.
¡Entre ocho ! ¡número entero!
cogieron al borrachín
¡Aquello era un hormiguero
llevándose un chapulín!

En la calle gente tanta
de todas clases había,
que la cosa parecía
Fiestas o Semana Santa.

El borracho se resiste
y la policía insiste
en por la fuerza llevarlo
y pudo por fin lograrlo
después de mil desazones,
pues el bolo resistido
casi llegó sin vestido
y casi sin pantalones.
No faltaron cuatro viejas
que haciendo papel de mudo,
se taparan *las orejas*
al verlo medio desnudo.

Hasta aquí el cuento, ahora bien:
¿Quién ha de culpar a quién?
¿La escena no es inmoral?
¿Se puede evitar el mal?
Sí se puede y con razón
Existe aquí un carretón
donde se mete al sujeto.
Pues sólo para ese objeto
existe aquí un carretón

GUMIEL.

DECIR CHEQUERS Y ESTA DICHO
LO MEJOR EN WHISKEY

PARA UN TRASLADO RAPIDO Y SEGURO
NO HAY COMO LLAMAR AL TEL. 1260

EL PAPA DE LOS TRATOS

—¿Qué entienden los lectores por negocio de trato leonino?

—Aquel en que una de las altas *partes contratantes*, vendedor o comprador, le hinca la garra a la otra.

—Entonces, si alguna vez, el dueño de un lote, valiéndose de intermediarios, pongamos por caso, de don Toribio Mora—conste que es una comparación, no una afirmación—le vendiera al gobierno el de Los Leones en la suma de ₡ 300,000.00 para estación de camiones y demás vehículos de gas, ¿será ese un trato leonino?

—Sí; doblemente leonino, porque de esa negociación van a sacar tira las garras de más de uno de esos tigres mansos que andan por ahí con inofensiva cara de terneros huérfanos. Leonino por parte de quienes venden, que son cuatro, y bovino por la del que compra, que es uno: el Estado, la eterna res destazada todos los días en el matadero de las complacencias; que flaca y exangüe, da hueso para unos y lomo de adentro para los más.

Ferretería

Y

Gran Fábrica

de Mosaicos

Adela v. de Jiménez e hijos

DONDE

ROBERT

Toda la Ropa

Para tí, mujer

PARA AGRADAR

LA COMEDIA FEMENINA

Por León Ichaso.

Vibran en el ambiente, el alborozo, la travestura y la caprichosa policromía del carnaval. Las crónicas sociales han hablado persistentes del baile de máscaras que se ha de celebrar en los elegantes salones de la distinguida señora Pilita Benavides de Cornejo.

Se han organizado más de dos docenas de comparsas exóticas de ambos sexos. Las damas principales del "smart" social preparan sus disfraces. No llevan antifaz. Ya no hace falta ni aún en carnaval.

Cuéntanse entre las de las comparsas Minina Ponce, joven esposa de un viejo y opulento banquero, "la blonda princesita" (así la llaman las crónicas), Tití Garcés y la "ninfa del Trianón" Cuchita Vélez.

—Hay disfraces que hablan solos—dice Minina. Fefa del Monte se va a disfrazar de hombre con traje de amazona y un revólver a la cintura. Su esposo Bebito va con un impertinente, con ojeras violáceas, una camelia en el pecho, y en traje de doncella pálida.

—Ayer ví la comparsa de aviadores—murmura Tití.—No llevan en el cuerpo más que unas alitas de gasa.—Su semidesnudez es encantadora.

Pues las de la comparsa de "las bataclanistas" no llevan ni alas. Visten de pleno verano... Va cada una al lado de su galán a quien corteja y canta amorosamente.

—Cuquita Catín hace de Safo y va del brazo con Rita Téllez, que representa a Faón—afirma Pilita.

—Y tú, de qué te disfrazas?—pregunta Tití.

—De Helena; a ver si encuentro algún Paris resuelto y decidido.

—¿Y tú?

—Yo de Margarita; a ver si tropiezo con algún Fausto seductor.

—¿Y Mellita de qué va? (Esta Mellita acaba de cumplir catorce mayos).

—Yo, de Bebé—responde ella;—a ver si puedo jugar al escondite con Paquito.

La moda reinante de aros y brazaletes exige un esmero cuidadoso para evitar efectos contraproducentes. Los aros y pulseras finas pueden ir "sueltas", pero las anchas, que por su propio peso tienden a instalarse en la muñeca, deben ser colocadas y ajustadas en el primer tercio del antebrazo.

El calzado es la base primordial para la elegante; por ello, la gran importancia que se ha dado al color en los vestidos, se ha reflejado especialmente en el calzado. La moda del color negro en los vestidos ha aumentado la popularidad de los zapatos de este color; de igual manera que la preponderancia de los matices castaños contribuye a aumentar la demanda de los zapatos castaños, beige y canela.

Tener vellos no es una desgracia, y, hasta hay muchas veces que se considera un encanto... Lo mejor para hacerlos desaparecer sin riesgos mayores es locionarse la cara con agua oxigenada pura lo más a menudo posible, de tal manera que irán cayendo insensiblemente sin el peligro de que reaparezcan violentamente.

PARA SONREIR

Puntualidad

Ese joven parado en la esquina era un joven paciente. Sin embargo, cuando apareció la señorita a quien tanto esperaba, osó insinuar un reproche.

—Querida, me parece que has tardado un poco.

—¡Qué esperanza! Te dije a las siete y son las siete y veinte.

—Sí; pero también me dijiste el jueves y estamos a viernes; te estoy esperando desde anoche.

LA CONOCE BIEN

—La señora me manda decirle que estará vestida dentro de diez minutos.

—Muy bien. Entonces dígame usted al chofer que tenga listo el automóvil para dentro de una hora.

TRAUBE

Siempre será

La Marca Insustituible

Cuando se la trata de imitar
lo que se hace es acreditarla más

NO HAY BEBIDA COMO LA

TRAUBE

YA LE HABIAMOS ADIVINADO

EL TROTE

¿Están ustedes enterados de que don Joaquín Vargas Koto, el de "Domingo a Domingo" y el de las crónicas que son *réclame* de jardinería y tienda de lujo, porque en ellas salen a relucir los claveles reventones, los geranios carmesí, las dalias que son crisantemos a la garzonne, y los mantones bordados a grandes rosas de biombo chinesco, la calada peineta y la zapatilla cendrillonésca que es apenas un coqueto atisbo del pie? ¿Están ustedes enterados de que este don Joaquín, el de los sombreros Nicho Fascistas, sale dentro de poco para Panamá a la vera, nada menos, que de Fabio Baudrit, que es, como quien dice, fresquear bajo un higuerón? Creemos que ya ustedes lo vieron un día de estos en las columnas del "Diario de Costa Rica" retratado en el hombro de don Fabio, como uno de esos periquitos que sacan la suerte envuelta en papelitos. Parecía un candado pegado a un portón de hierro.

Se va, no es cuento. No en vano ha educado sus aficiones diplomáticas en la tertulia del "Diario", que es la sede de cuanto embajador, ministro plenipotenciario, encargado de negocios, cónsul general, procónsul, vicecónsul, secretario y botones de legación arriba al país. Ahí, entre el taciturno Loudet y el locuaz Francó Guerra, entre el petiso Navarro y el ciclópeo Pertuz, ha echado ese trote diplomático que ahora lo conducirá a Panamá, a donde le sobran cariños y admiración y a donde lo espera el socio de la mutual "Villegas Arango-Vargas Koto", para proseguir, ya de viva voz en esta ocasión, el intercambio de linduras periodísticas que se estilan de patricio a patricio, un poco abarcas por cierto, y la interminable luna de miel intelectual, pero ya de cuerpos presentes.

El "Diario" ha sido una buena incubadora de cónsules y diplomáticos implumes. Ayer salió para Méjico nuestro amigo don Modesto Huete; hoy le toca el turno a Vargas Koto. ¡Claro: con esas culecas horpington que se arrellanan a empollar!

Después de que Vargas Koto desaparezca del ambiente preparatorio del "Diario de Costa Rica" para debutar en el "Diario de Panamá", que es el que administra el santo sa-

cramento de la consagración definitiva para el duro ministerio de la diplomacia, saldrá sobre sus pasos Mac. Vargas, para Mánchester o Birmingán, porque hasta el nombre anglicano, en asocio de sus gafas coruscantes y universitarias, que son de gran tono y requisito diplomático indispensable, le ayudan.

¡Ah, no! Ahí como que se acabó la empolladera, porque ido Vargas Koto del país, Macabeo, por lo que *idem*, se hará cargo de la sección "Domingo a Domingo", que es el resumen editorial de la labor del "Diario" durante toda la semana. Nadie más señalado que Maca para tales faenas, porque a Ramiro Alvarado no le alcanza el tiempo para chistes ni para chismes.

LA VERDADERA ELEGANCIA CONSISTE
EN COMPRAR DONDE SAUMA

OTTO Y FRITZ



Otto.—Vengo de un restaurant y he mirado una cosa curiosa: comían en la misma mesa un español y un francés. Al francés le cayó una mosca en el vino; sacó la mosca y botó el vino. Después, otra mosca cayó en el vino del español; sacó la mosca y se tomó el vino. Nosotros, ¿qué hubiéramos hecho si una mosca cae en nuestros bocks de cerveza?

Fritz.—Por kultur, nos habríamos comido la mosca y regado la cerveza.

Los dos, a coro.—¡Jió, jió, jió!

CON SOLO LLAMAR AL 1260
TENDRA SU EQUIPAJE A BORDO

MATARILERILERON

Vargas Koto le ha tirado siempre a la cabeza. Aquí en el país no habría aceptado nada; en el exterior están sus preferencias. Por eso decimos que don Cleto le dió en la matadura, le tocó el escondite sensible, le hizo cosquillas donde muy pocos las tienen. Cualquier función dentro del país, le habría venido floja. Por eso es que don Ricardo ayer y don Cleto ahora, le hallaron un parecido furibundo con Matarile y por venir el mote de labios que lo promulgaron desde semejantes alturas, es que tiene la calidad de ley de la República y como tal, goza de curso constitucional.

Don Ricardo pasó los cuatro memorables años, pesados como cuatro siglos en el sentir de los que acostumbran pedirle peras al olmo, ofreciéndole a Vargas Koto posición tras posición y escuchando de su inconformidad, la eterna cantinela:

"Ese oficio no le gusta a Matarilerilerón".

CUBERO, HERNANDEZ y Co. EL MAS RAPIDO Y SEGURO SERVICIO DE TRANSPORTES

En cuanto a don Cleto, lo propio, hasta que se presentó esta coyuntura de nuevas relaciones con Panamá y por ver si pegaba, llamó Filo a Vargas Koto para ofrecerle, no sin miedo, la Secretaría de Fabio Baudrit en la misión diplomática que llevará al Sur, y entonces muy alborozado canturreó: "Ese oficio sí le gusta a Matarilerilerón", que le hallara las cosquillas a la niña Matarile. Na vez por el Gobierno. Se necesitaba alguien

Queda, pues, nuestro amigo, complacido alguna ropa que desde hace años tiene Vargas Koto, cortada para cuando le tocan donde le dolía, será cosida al fin, vestida y no cabe duda que bien llevada con ese desguince y donaire peculiares de él.

A nosotros se nos ha calado que sólo con el fin de buscarle a Joaquín la entretención de sus preferencias, fué que el Gobierno de Costa Rica, convenido con el de Panamá, resolvió en un minuto de lucidez, echarse por la reanudación. Eso es lo suficiente para quitarnos el colerón que esto nos causó en el primer momento.

BUENAS Y COMODAS LIGAS, SOLO DONDE SAUMA

HA VISTO Ud. EL NUEVO

OLDSMOBILE?

(Un carro fino a bajo precio)

UNION MOTORS

PALACIO BLANCO - AVENIDA DE LAS DAMAS



—Trabaja, pimpollito; trabaja. Si yo te mostrara cómo, a mi edad, tengo las manos llenas de callos, te abochornaría.

—Y si yo, vejete entrometido, le enseñara a Ud. cómo, a la mía, tengo los pies, lo dejaría de a jeme.

WHISKEY CHEQUERS! HE AQUÍ
LA DELICIA DEFINITIVA

Verdadero
BARATILLO de
SEDERIA

Lo hay en

“LA COMPETENCIA”

— DE —

MADRIGAL

Teléfono 998 - Frente a La Favorita

EL VINO A TRAVÉS DE LA LITERATURA

El agua y el vino han sido, a través de las edades motivo de adagios la una, y de lírica expansión el otro. La existencia de ambos se remonta a los días de la Creación. Agua y vino fueron incluidos por Dios en el divino “fiat”. Del vino se sabe que tanto más viejo, tanto mejor. Los hay de una antigüedad remota, aunque su patente no haya sido registrada sino hasta épocas en que se creó el derecho de la propiedad exclusiva sobre productos industriales. No obstante, es un hecho del que guarda constancia la tradición, que Noé, durante los cuarenta días y cuarenta noches del Diluvio, se la pasó en el Arca, para reponerse del susto y de la salud perdida con el mismo, a puro vino Marsalovo Bonomelli; del que siglos más tarde vendrían a ser sus agentes únicos en Costa Rica, Delcore y Cía.

¿Y arguir de Pindaro, el artífice de la oda, cuando exclamó: ¡Nada mejor que el agua!” Que años más tarde, cuando fue mayor de edad y asistió a una fiesta donde el Marsalovo corría por las calles de Atenas, rectificó: ¡Qué agua ni qué diablos! ¡Nada hay bajo el cielo como el Marsalovo!

Cabe, a propósito, recordar de paso, al poeta que parodiándose a sí mismo, dijo: “Bueno es el vino, cuando el vino es bueno; pero si el agua es de una fuente refrescante y clara, prefiero el . . . Marsalovo Bonomelli al agua”. Y brindó por sus industriales italianos y por sus Agentes únicos en Costa Rica, Delcore y Cía.

Nosotros aseguramos que quien lo toma una vez, lo sigue tomando; y quien lo toma más de una, se pone de unos colores como si estuviera empujando una casa y con unos cachetes, que parecerá engordado con inflador de llantas Mansfield, q’ también venden Delcore y Cía. No es chiste, pero es verdad tan gráfica, que resulta cómica.

EL QUE NO PREFIERE CHEQUERS
NO SABE LO QUE HACE

LA UNICA

—¡Ah! Las mujeres no dan la felicidad: la única que yo he querido de verdad se casó.

—¿No la ha vuelto usted a ver?

—Sí, todos los días. Fué conmigo con quien se casó.

Este es el caso

Algunas personas se han acercado a nosotros para preguntarnos a qué se debió la "pasajera alusión" que en nuestro número pasado, hicimos del doctor don Chemo Rivera, y a todas ellas les hemos dicho:

Vea, amigo, antes: ¿leyó Ud. un juicio sopróstico de don Chemo sobre la personalidad artística de don Guillermo Aguilar Machado y sobre el concierto sito dado ha poco en el Teatro Nacional, en que salían a relucir la selecta concurrencia; el piano agazapado en la penumbra y destacando en ella—como dijo el poeta—la dentadura del monstruo que destrozó a Chopin; el plafón de la sala; el foyer, los divanes en forma de queque nupcial, los mosaicos de nogal, ébano y caoba de su bruñido suelo, las consolas— este será capítulo aparte—para no cansarlo, el inventario de todo nuestro coliseo, como si se tratase de un traspaso ante notario? Bien; pues es el caso de que don Chemo escribe con frecuencia

sobre música y poesía; sobre arquitectura y tráfico; sobre política y forestación; sobre macadan y religión; sobre pintura y dactilografía; y en los años que lleva él de haber regresado del Instituto Pasteur, te París, y en la misma cantidad que llevamos de escuchar la dulce prosa de sus juicios, jamás le hemos oído una sobre la única materia en que es autoridad y potencia sin rival: la infusa ciencia de la Veterinaria, tendiente a estudiar y curar por fakirismo, las enfermedades de los veteranos, como lo indica la etimología de aquel vocablo. Y a fé que nos gustaría escucharle algunas conferencias y leerle algunos artículos para ilustrarnos al respecto, aquí donde la veterinaria puede ser la fórmula para poner en condiciones de servir bien al país, a tanto estadista falto de tratamiento. Por eso nos duele que don Chemo se abstraiga y nos abstraiga en divagaciones de arte.

**NO BASTA TOMAR ALGO!
PRECISA TOMAR CHEQUERS**

**NO HAY MEDIAS COMO LAS DE
"EL DANDY"**

**PARA EL MEJOR TRASLADO LLAME AL
1260, COSTA RICA TRANSPORTATION CO.**

El Nuevo Garage

Teléfono 1128

Para la gente Chic

El único con tarifa fija
y a la vista del pasajero

NOE ALFARO

Teléfono 1128

Análisis Clínicos

Orinas,
Heces,
Espustos,
Jugo Gástrico,
etc., etc.

LABORATORIO

DEL

Lic. M. J. Grillo hijo

**DOS JOACOS EN EL CANDELERO:
JOAQUIN VARGAS KOTO
Y JOAQUIN LIZANO**



Este número de "Bohemia" parecerá, a quien lo hojee, dedicado a las distintas razas de que se compone este delicioso cautel que apodamos San José. La parecerá por el hecho de ilustrar nuestras páginas la vera efigie del Cholo Lizano y del mongol Vargas Koto.

No se crea, empero: la casualidad los ha convocado allí, unida a la importancia que en estos momentos de la Historia—van tomando con aumento

de velocidad cada día, las personalidades de estos dos Joacos, enclavadas en el candelero por la tauturgia de Cleto—como diría don Aníbal. De ahí no se moverán mientras a uno le sirva de tuerca Filo, y al otro, Tuto.

Somos buenos amigos de esta mancuerna de Joacos y no podemos menos que, desde el bajo suelo en que nos movemos, complacernos en verlos destellar tan arriba, Dios mediante y Mariquita señora.

Igualmente simpáticos, con análogas dotes de talento, buenos mozos ambos en el aspecto físico, mayores de edad los dos, casado, diplomático y de Tres-Ríos el primero, soltero, militar de Saint Cyr y de Heredia el segundo, a estas dos gotas de agua yodada las diferencia la circunstancia de que, mientras el uno va rumbo a Panamá agregado a una misión de confirmación de paces lunático—melosas, el otro se queda aquí dando guerra y en espera de lo que *poter*.

**CUBERO HERNANDEZ y CO. TEL. 1260
SUPERIOR SERVICIO DE TRANSPORTES**

TEATRO VARIEDADES

Espectáculos de primera categoría

Jueves 25 de Octubre de 1928

SOBERBIO JUEVES DE MODA
LYA DE PUTI la escultural estrella
en la maravillosa superproducción:

CELOS

Gran Orquesta

Selectos tangos cantados

Se rifarán 25 delicadas muñecas pa-
risienses entre las damas concurrentes

Domingo 28 de Octubre 1928

ESPECTACULAR ESTRENO

La suprema concentración del arte y
la emoción en el cinema.

El sùmun de la cinematografía
francesa:

EL VALS DEL ADIOS

El estreno cumbre

Presentado por la Empresa de los
ESPECTACULOS SELECTOS

BREVIARIO DE CONSEJOS

PRACTICOS

Levántate temprano y tendrás más tiempo para
no hacer nada.—**Salomón.**

Mejor que una mujer. . . . dos mujeres.

Pitágoras.

El abuso de caminar a pie, puede ser muy per-
judicial. . . para los zapatos. Mejor es viajar en
tranvía; y si se va con precisa, ¡mucho mejor!

Platón.

Si la bebida es causa de que te vaya mal en
los negocios, no vaciles en dejar. . . los negocios.

Cicerón.

Perder las noches es muy nocivo para la ju-
ventud. La prueba es que los policías mueren to-
dos arriba de los ochenta años.—**Tolstoy.**

La mujer que no habla, es porque es muda de
nacimiento.—**Spencer** (el de las plumas).

No dejes para hoy lo que puedes hacer maña.
na.—**Séneca.**

El que busca el trabajo, en él perece.

Deuteronomio, 15-XVIII.

El trabajo quita mucho tiempo.—**Mahoma.**

The times is gold.—**Shakespeare.**

¡Yuca! Ya nosotros estaríamos millonarios.

LA BOHEMIA.

El trabajo es la peor vagabundería.

Plutarco.

El que madruga come pechuga.—**Don Cleto.**
Pues es preferible quedarse en ayunas.

Vargas Koto.

Uno que madrugó, un gangoche de oro se en-
contró.—**Don Cleto ibídem.**

Más madrugó el que lo perdió.

Vargas Koto ibídem.

Las cosas son del color del cristal. . . en que
se bebe.—**Zaratustra.**

El que a banano mata, a banano muere también.

Cuya Miel.

Para una buena "juerga"
como para la fiesta más
"bolenga", es imprescindible
escuchar Buena Música
si se quiere verdadera alegría.

Nosotros le vendemos
desde la sencilla Portátil
hasta la formidable Kolster

En Discos un surtido
sencillamente bestial!!
Convénzase visitándonos.

Font & Nieto

Importadores Directos de la COLUMBIA PHONOGRAPH Co.



Así nó!

NOSOTROS

no hacemos remiendos

MAL PEGADOS

para desprestigiarnos

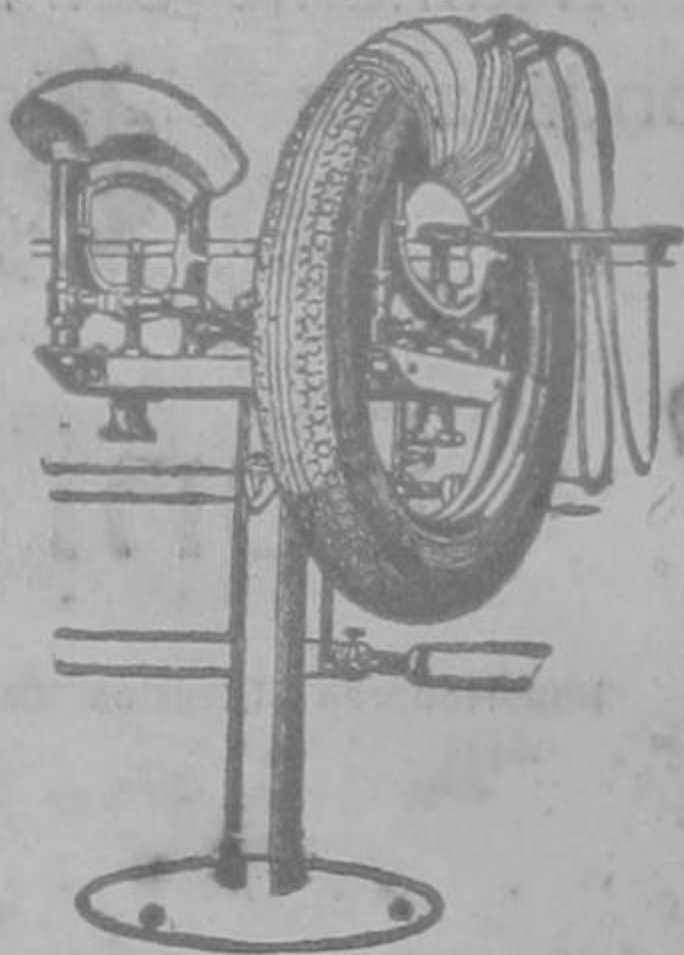
Nuestro equipo de VULCANIZACION es el mejor que se produce en los Estados Unidos y nuestras reparaciones son garantizadas.

Hasta el 1o. de Diciembre haremos toda reparación de llantas a MITAD DE PRECIO, para demostrar la calidad de nuestro trabajo.

Ahora Ud. puede duplicar la vida de sus LLANTAS haciéndolas vulcanizar

con el Sistema **Firestone** de Vulcanización

Así sí!



UNION MOTORS

Avenida de las Damas
y frente a la Artillería